

Englisch in der GOSt

Stundenzahl



- **Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld**
- **EF: 3 stündig**
Erwerb inhaltlicher und methodischer Voraussetzungen für die Qualifikationsphase
- **Q1-Q2: 3-stündig (GK), 5-stündig (LK)**
Qualifizierung für die Abiturprüfung
- **Vertiefungskurs: 2-stündig pro Hj.**

WILSON

Kompetenzbereiche

- **Funktionale kommunikative Kompetenz**
Lesen, Schreiben, Hörverstehen, Sprechen,
Sprachmittlung, Wortschatz
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz**
soziokulturelles Orientierungswissen,
interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit
- **Text- und Medienkompetenz**
mündlich, schriftlich, medial
- **Sprachlernkompetenz**
- **Sprachbewusstheit**

معرفة اللغة



Foto: Debora Berge

Ausgangs- und Zieltexte

How?

➤ Sach- und Gebrauchstexte, z.B.:

- Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme
- Brief, E-Mail
- Leserbrief, Blogeintrag
- Redebeiträge
- Zeitungs- und Internetartikel

➤ literarische Texte, z.B.

- Gestaltung, Fortführung oder Ergänzung narrativer Texte
- zusätzlich im LK: Gestaltung, Fortführung oder Ergänzung dramatischer Texte

Lehrwerk: Klett Transition und Oberstufe + aktuelle, authentische Materialien und Medien

Themen EF

TOPICS?

- Chancen, Herausforderungen und Umstände bei der **Identitätsbildung** bei Young Adults
- Rassismuskritische und gendertheoretische Perspektiven auf **Diversität**
- **Medien und Literatur** im Leben von Young Adults
- Herausforderungen und Chance von **Globalisierung und Klimawandel** (BNE)



Foto: Debora Berge

Themen **Q1-Q2** (GK und LK)

- **UK:** Geschichte, Politik, Kultur, Gesellschaft
- **USA:** Geschichte, Politik, Kultur, Gesellschaft
- **Nigeria** o Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition
- Das **Individuum und die Gesellschaft im Wandel** / Chancen und Herausforderungen
- **Medien und Literatur** im Wandel: Journalismus, soziale Medien, klassischer u. multimodale Literatur
- **Welt im Wandel:** Globalisierung, Nachhaltigkeit, Migration, Arbeitsmarkt, Zukunftsvisionen

Im LK erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit umfangreicheren und komplexeren Texten / Medien

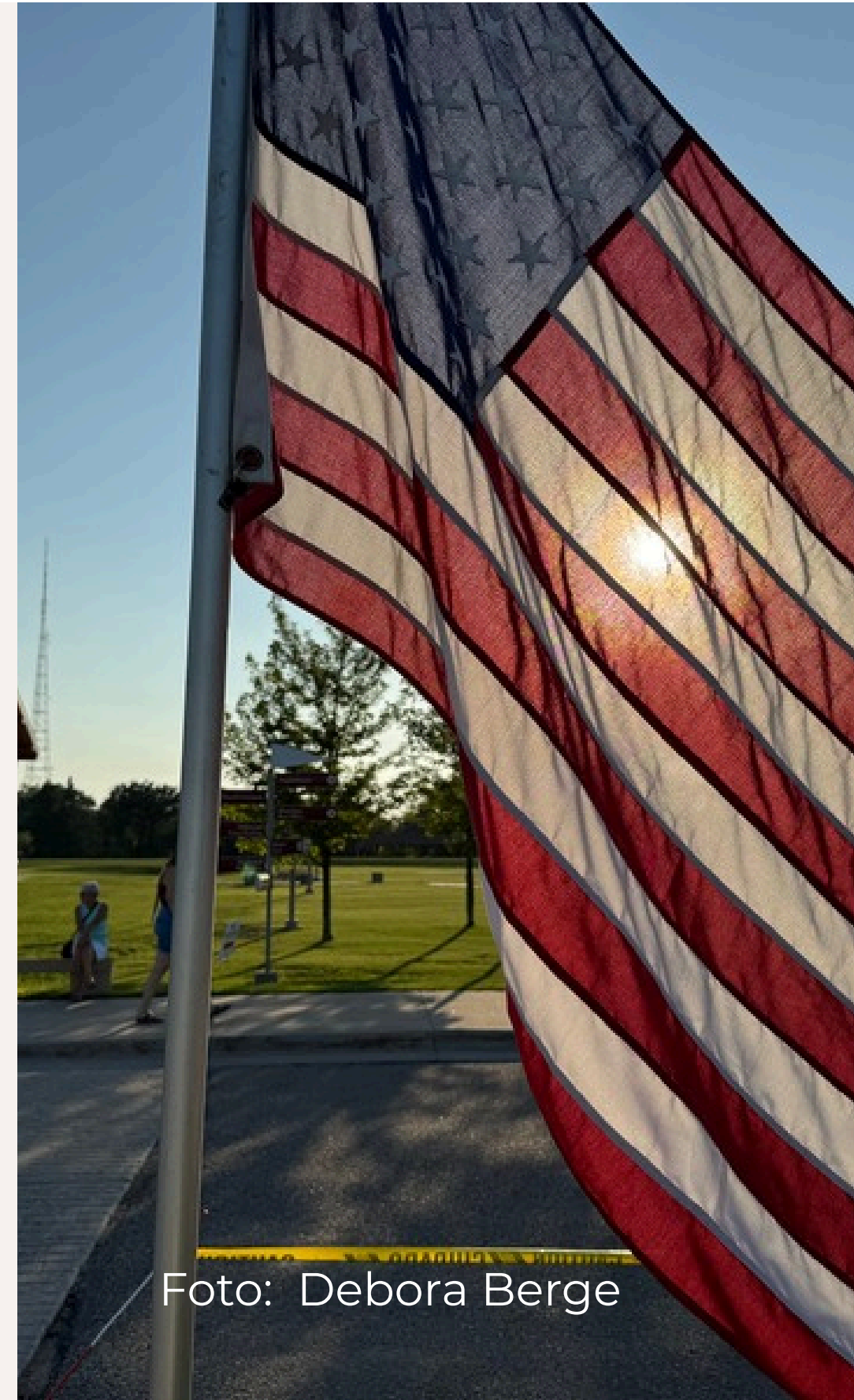


Foto: Debora Berge

Leistungsüberprüfung



schriftliche Prüfungen

- Schreiben / Leseverstehen (integriert)
- Hörverstehen (isoliert)
- Sprachmittlung (isoliert)



mündliche Prüfungen

In der EF und in der Q2

Die Bearbeitungszeit variiert je nach Jahr
und Kursart (GK oder LK).

schriftliche Abiturprüfung

- Die **Klausur** besteht aus drei Klausurteilen:
 - Hörverstehen (isoliert)
 - Sprachmittlung (isoliert)
 - Schreiben / Leseverstehen (integriert)
- Der Klausurteil Schreiben / Leseverstehen (integriert) enthält zwei **Aufgaben zur Auswahl**: ein literarischer Text und ein Sach- oder Gebrauchstext.



Foto: Debora Berge

mündliche Abiturprüfung



- 30 Minuten Vorbereitungszeit für die vorgelegte Aufgabe
- 20-30 Minuten Prüfungszeit
- 1. Prüfungsteil zur Aufgabe
 2. Prüfungsteil zu Themen der Q1-Q2

GK oder LK?

Wann?

➤ GK

- 3 Stunden pro Woche
- B2 Sprachniveau
- geringere Tiefe und Komplexität der Themen
- überwiegend kürzere Texte, Textauszüge, Filmclips usw.
- Kann als 3. (schriftliches) oder 4. (mündliches) Abiturfach gewählt werden. Die Prüfungsaufgaben sind weniger umfangreich als im LK.

➤ LK

- 5 Stunden pro Woche
- B2/C1 Sprachniveau
- vertiefte, detailliertere Analyse
- längere und sprachlich anspruchsvollere Texte, einschließlich vollständiger Romane, Dramen und komplexer Sachtexte.
- Der LK als 1. oder 2. (immer schriftliches) Abiturfach, die Klausuren sind länger und komplexer.

Wenn Du ...

... auch in Deiner Freizeit **Spaß an Englisch hast**

... **gerne und viel liest** und bereit bist, dich intensiv mit Texten beschäftigen

... **keine Angst vor dem Schreiben hast** und motiviert bist, zu lernen, wie man komplexe Analysen und Kommentare strukturiert und sprachlich differenziert auf Englisch verfasst

...bereit bist, im Unterricht **auf Englisch zu diskutieren** und dich auch mit abstrakten oder politischen Themen der anglophonen Welt (z.B. USA, UK) zu beschäftigen.

... **gute Noten in Englisch** mitbringst

... könnte der Englisch LK Deine Wahl sein.



A young woman with short brown hair and headphones is looking off-camera. A boom microphone with a white furry windscreen is positioned above her. In the background, a man is partially visible. The scene is set against a red brick wall.

**Language is the road map of a culture.
It tells you where its people come from
and where they are going."**

Rita Mae Brown